



Peintures & Décoration

**JEFCOSYLCO**

*L'alternative*

# NUANCIER LASURCOLOR

*Les Décoratives*

*Les Naturelles*

*Les Authentiques*



# LASURCOLOR *Les Décoratives*



LC 010



LC 110



LC 210



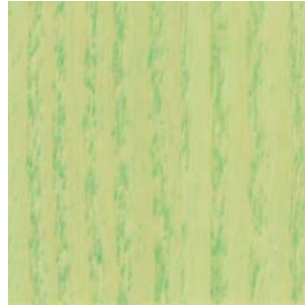
LC 310



LC 020



LC 120



LC 220



LC 320



LC 030



LC 130



LC 230



LC 330



LC 040



LC 140



LC 240



LC 340



LC 050



LC 150



LC 250



LC 350

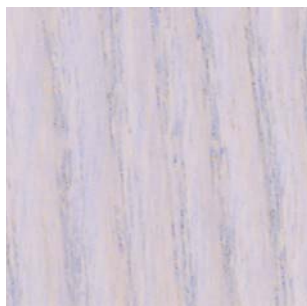
Malgré tout le soin apporté à la réalisation de ce nuancier, les colorations entre celui-ci et les lasures fabriquées ne sont pas strictement identiques.

# LASURCOLOR

## Les Décoratives



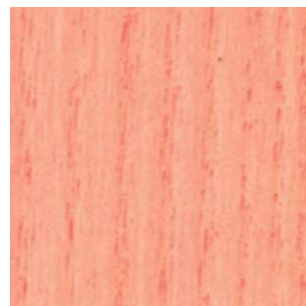
LC 410



LC 510



LC 610



LC 710



LC 420



LC 520



LC 620



LC 720



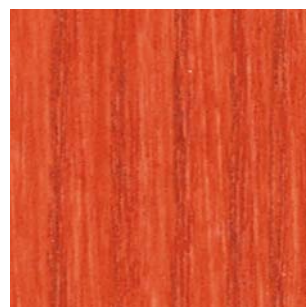
LC 430



LC 530



LC 630



LC 730



LC 440



LC 540



LC 640



LC 740



LC 450



LC 550



LC 650



LC 750

Malgré tout le soin apporté à la réalisation de ce nuancier, les colorations entre celui-ci et les lasures fabriquées ne sont pas strictement identiques.

# LASURCOLOR *Les Naturelles*



\*CHARME naturel



CHÊNE clair



FRAMIRÉ naturel



CHÊNE foncé



SAPIN



CHÊNE doré



CHÂTAIGNIER



TECK doré



ALISIER naturel



ACAJOU naturel



TECK naturel



SIPO naturel



NOYER naturel



ACAJOU foncé



WENGÉ naturel



ÉBÈNE

Malgré tout le soin apporté à la réalisation de ce nuancier, les colorations entre celui-ci et les lasures fabriquées ne sont pas strictement identiques.

## A SAVOIR

LES TEINTES DONT LES NOMS SONT ASSOCIÉS AU TERME "NATUREL" RESPECTENT FIDÈLEMENT LA TEINTE ORIGINELLE DE L'ESSENCE.

# LASURE TRES LONGUE DUREE POUR LA PROTECTION ET LA DÉCORATION DES BOIS.

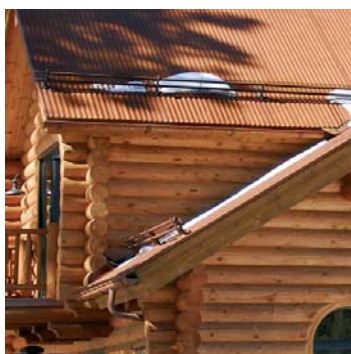
# LASURCOLOR

- Légèrement gélifiée, ne coule pas.
- Régule les échanges d'humidité pour un bon équilibre dimensionnel du bois.
- Hydrofuge.
- Feuil protégé contre les champignons de bleuissement et les moisissures.

Les Décoratives

Les Naturelles

Les Authentiques



## DEFINITION :

Lasure à base de résines alkydes spécifiques en phase solvant, formant un feuil transparent ou semi-transparent, pour la décoration et la protection de la surface du bois contre les intempéries, qui par ailleurs facilite les travaux d'entretien.

## ASPECT

Toutes les teintes **LASURCOLOR** sont disponibles en aspect mat et satiné. Dans ce nuancier, les gammes "Les Décoratives", "Les Naturelles" et "L'incoloré" sont présentées en aspect satiné, la gamme "Les Authentiques" en aspect mat.

## RENDEMENT

9 à 15 m<sup>2</sup>/litre et par couche.

*Ces rendements dépendent de l'absorption et du relief des supports et peuvent varier de 20 à 30 %.*

## DESTINATION

Toutes structures ou équipements en bois : charpentes, bardages, menuiseries (frisettes, huisseries, portes, fenêtres, volets, clôtures).

## RECOMMANDATIONS

### SELON ETAT DES FONDS :

Le taux d'humidité des bois devra être inférieur à 18 %. Les bois neufs seront correctement poncés entre la première et la deuxième couche.

Les supports anciens seront débarrassés de toutes vieilles lasures ou vieux vernis écaillants ou blanchis afin de permettre une pénétration et une coloration uniformes.

Les bois tropicaux seront dégraissés aux solvants.

## MATERIEL

Brosse ou rouleau spécial lasure. Gant à peindre. Pistolet pneumatique.

## MODE D'APPLICATION

**En intérieur :** Une ou deux couches suffisent selon la coloration souhaitée.

Ne pas appliquer par température inférieure à 8°C et par humidité relative supérieure à 65 %.

**En extérieur :** Trois couches sur bois neufs sont indispensables. Certains bois exotiques, ainsi que le chêne, peuvent ralentir le séchage. Dans ce cas, prévoir un dégraissage aux solvants. Selon la coloration et la transparence recherchées, la première et la deuxième couche seront réalisées en incolore. L'incoloré seul est à proscrire, la dernière couche sera toujours pigmentée.

Ne pas appliquer par température inférieure à 5°C et par humidité relative supérieure à 80 %.

## NETTOYAGE DU MATERIEL

Au White-Spirit, immédiatement après usage.

## DILUTION

Au White-Spirit désaromatisé.

**Brosse, rouleau :**

Impression : 10 à 20 % selon la dureté des bois.

Autres couches : prêt à l'emploi.

**Pistolet :** 15 à 20 % selon la dureté des bois.

## SECHAGE

Sec en surface : 7 heures

Sec apparent complet / recouvrable : 12 à 24 heures

## CONDITIONNEMENT

Fût de 15L. / Pot de 4L. (carton de 2) / Boîte de 1L. (carton de 6).



\*COV : Ce produit répond à la Directive 2004/42/CE relative à la réduction des émissions de COV dues à l'utilisation de solvants organiques dans certains vernis et peintures (Cf. Arrêté français du 29 mai 2006) : Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/e) : 500 g/l (2007). Ce produit contient max 500 g/l COV.

Les coloris de cette carte, réalisés sur frêne tranché, sont représentatifs d'une application à 2 couches de LASURCOLOR. La nature du bois ainsi que son état de surface (ponçage, brossage, sablage...) peuvent entraîner des variations de teintes importantes. Il est donc conseillé de toujours faire un essai préalable sur des chutes de la même essence de bois, ainsi que sur la surface de référence, afin d'adapter le mode d'application et les dilutions par rapport au résultat escompté. Il est impératif de consulter la Fiche Descriptive du Produit pour prendre connaissance des conditions d'emploi et des caractéristiques.

# LASURCOLOR *Les Authentiques*

**INNOVATION**  
EXCLUSIVITÉ JefcoSylco

De nos jours, les matériaux anciens et patinés par le temps véhiculent des valeurs fortes liées à la recherche d'authenticité.

C'est dans cet esprit que JefcoSylco a développé une formule exclusive issue de la technologie "bronzante". Elle permet d'une part, d'obtenir un aspect vieilli pour les bois neufs et d'autre part, de rénover les bois anciens en conservant leur aspect "AUTHENTIQUE".

De plus, la très haute qualité des pigments utilisés ainsi que l'adjonction de micro particules métalliques offrent aux teintes une tenue incomparable et augmentent la durée de vie des bois.



PAILLE



CHAMOIS



CORDE



CARMEL



CHAUME



CAIRN



MARMOTTE



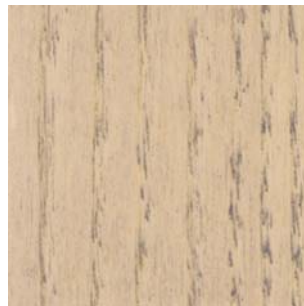
LAUZE



LICHEN



NÉVÉ



GLACIER



FOIN

Malgré tout le soin apporté à la réalisation de ce nuancier, les colorations entre celui-ci et les lasures fabriquées ne sont pas strictement identiques.

# LASURCOLOR *L'Egalisateur*

## Rénovation, ce qu'il faut savoir :

**L'Egalisateur est Indispensable dans les cas de rénovation claire sur des essences foncées ou tachées afin d'uniformiser l'aspect final de la teinte.**

Pour réguler la pénétration et égaliser la teinte des bois préalablement sablés, brossés, disqués et d'aspect régulier non taché, appliquer une couche de LASURCOLOR EGALISATEUR (coloris Blanc) avant les deux couches de finition.



BOIS À RÉNOVER



1<sup>ère</sup> couche :  
LASURCOLOR ÉGALISATEUR



2<sup>ème</sup> couche :  
LASURCOLOR CHÊNE CLAIR  
Couche 1



3<sup>ème</sup> couche :  
LASURCOLOR CHÊNE CLAIR  
Couche 2

# LASURCOLOR *L'Incolore*



FRÊNE BRUT  
Exemple du bois utilisé pour la réalisation  
de ce nuancier.



INCOLORE SATIN  
En deux couches.  
LASURCOLOR INCOLORE s'utilise en travaux  
intérieurs mais aussi en extérieur. Dans ce  
dernier cas il sera toujours recouvert d'une  
ou de plusieurs couches pigmentées.



Peintures & Décoration

**JEFCOSYLCO**

*l'alternative*

**(13) ST-MITRE LES REMPARTS / MARTIGUES**

Tél. : 04 42 49 04 90 - Fax : 04 42 49 13 44

**(13) MARSEILLE**

Tél. 04 96 12 05 56 - Fax : 04 91 42 31 78

**(13) VITROLLES**

Tél. : 04 42 89 09 92 - Fax : 04 42 89 47 10

**(14) IFS / CAEN**

Tél. : 02 31 52 05 82 - Fax : 02 31 72 31 28

**(17) PUILBOREAU / LA ROCHELLE**

Tél. : 05 46 67 28 17 - Fax : 05 46 67 79 62

**(17) ST-GEORGES DES COTEAUX / SAINTES**

Tél. : 05 46 91 44 85 - Fax : 05 46 91 47 65

**(22) PLERIN / SAINT-BRIEUC**

Tél. : 02 96 78 44 70 - Fax : 02 96 94 61 81

**(27) GRAVIGNY / EVREUX**

Tél. : 02 32 33 27 66 - Fax : 02 32 33 33 28

**(29) QUIMPER**

Tél. : 02 98 66 63 35 - Fax : 02 98 59 54 86

**(31) TOULOUSE**

Tél. : 05 61 22 87 72 - Fax : 05 61 22 88 51

**(33) BORDEAUX**

Tél. : 05 56 50 75 25 - Fax : 05 56 50 76 56

**(35) CESSON-SEVIGNE / RENNES**

Tél. : 02 99 22 87 88 - Fax : 02 99 22 87 86

**(44) ST-HERBLAIN / NANTES**

Tél. : 02 40 92 14 69 - Fax : 02 40 92 13 40

**(44) ST-NAZAIRE**

Tél. : 02 40 66 41 01 - Fax : 02 40 19 13 44

**(49) ANGERS**

Tél. : 02 41 34 84 28 - Fax : 02 41 43 86 02

**(56) LORIENT**

Tél. : 02 97 87 92 82 - Fax : 02 97 87 90 79

**(56) VANNES - SERVIPEINT**

Tél. : 02 97 54 54 55 - Fax : 02 97 54 12 80

**(59) WASQUEHAL / LILLE**

Tél. : 03 20 89 64 60 - Fax : 03 20 82 47 69

**(73) LE VIVIERS DU LAC / AIX LES BAINS**

Tél. : 04 79 52 00 88 - Fax : 04 79 52 00 95

**(79) NIORT**

Tél. : 05 49 33 45 72 - Fax : 05 49 33 32 41

**(84) AVIGNON**

Tél. : 04 90 81 02 33 - Fax : 04 90 88 94 01

**(84) BOLLENE**

Tél. : 04 90 30 05 50 - Fax : 04 90 30 01 02

**(85) CHALLANS**

Tél. : 02 28 10 96 56 - Fax : 02 28 12 98 02

**(85) LA ROCHE SUR YON**

Tél. : 02 51 36 20 76 - Fax : 02 51 46 11 49

**(85) OLONNE-SUR-MER**

Tél. : 02 51 23 65 74 - Fax : 02 51 23 65 76

**(93) AUBERVILLIERS / PARIS**

Tél. : 01 48 11 37 37 - Fax : 01 48 34 42 54

**(94) IVRY SUR SEINE / PARIS - CEDAP**

Tél. : 01 49 60 02 02 - Fax : 01 49 60 02 81

**Siège social :**

Les Docks Mogador

105 Chemin de Saint-Menet aux Accates

13011 MARSEILLE

Tél. : 04 96 12 50 00 - Fax : 04 91 47 80 65

[www.jefcosylco.com](http://www.jefcosylco.com)

**EXPORT DEPARTMENT :**

Tél. +33 4 92 02 66 60 \_ Fax +33 4 92 02 66 59 \_ [service.export@allios.fr](mailto:service.export@allios.fr)

NUANCIER  
LASURCOLOR